



## VERSLAG BESTUURSVERGADERING

Datum bijeenkomst : maandag 13 september 2010-09-22  
Aanwezig : Erik Borggreve, Menno 't Hart, Juliette van de Walle,  
Gerard Jakobs, Tessa Droog en Arnold Beugelsdijk  
Afwezig : Carel Steijn, Willem Overkleef, Hans Tersteede en  
Angela van de Knaap.  
Locatie : Atelier Tessa Droog.

**ingekomen post:** nee

### mededelingen

**ERIC** : sloop van het voormalige schoolgebouw van ISW "hangt in de lucht".  
Staat overigens geen geld gereserveerd op de begroting.  
Verwacht voorlopig geen nieuwbouw.  
7 oktober overleg met de gemeente over cultuuraccommodatie.  
Speerpunten: atelierruimte/ kunst in de openbare ruimte/ expositieruimte.  
Laten we vooral inbrengen waar WIT voor staat en niet te veel kijken wat het  
Kunstplatform naar voren brengt.  
Stelt voor om na te denken over setjes kunstkaarten van werken aangesloten  
kunstenaars.

**ANGELA** : ( via de mail ) Patijnenburg heeft rotonde bij de watertoren in  
Naaldwijk geadopteerd en wil daar een kunstwerk op plaatsen. Heeft WIT  
gevraagd om te adviseren. Kunnen ook ontwerpen inleveren. Inmiddels hebben  
Angela/ Menno en Arnold op 15 september jl. met "Patijnenburg" gesproken.  
Opdrachtformulering wordt in overleg gemaakt en budget t.z.t. bekend gemaakt.  
Angela / Menno en Gerard zijn op 22 sept. naar het overleg met het Platform  
geweest.  
Of de informatie van Els Hoonhout op onze site komt. Is inmiddels gebeurd.  
Geeft informatie over div. ateliermogelijkheden door.  
In Wateringen 2 locaties en 2 opties in Kwintsheul. in Wateringen.  
( zie haar mail van 13 sept.)

Menno mailt deze mogelijkheden door naar nieuwe leden.  
Vraagt of er post in de postbus zit betreffende gemeente en VSB-fonds. Nee.  
Vraag: algemene ledenvergadering plannen. Is ter vergadering vastgesteld op  
donderdag 18 november. Waarschijnlijk bij Tessa.

**MENNO** : stuur mij alle beschikbare data betreffende activiteiten /vergaderingen. Carel zet ze vervolgens op de website.  
Geld op de begroting dat is bestemd voor “de kunsten” is nog niet uitgegeven.

**GERARD** : vreest dat de ideeën van het Platform niet gelijk lopen met datgene wat WIT graag realiseert. Wil met hen een stevig gesprek op bovengenoemde vergadering. Hij wil de realisatie van ateliers loskoppelen van een evt. Kunstgebouw.

Het voormalig ISW-gebouw in stand te houden, met daarin zijn atelier, kost veel geld .Op jaarbasis ongeveer € 150.000 .Er worden binnenkort vragen in de gemeenteraad gesteld. Moet zo weinig mogelijk gesloopt worden.

Komt gras voor in de plaats.

Stelt voor om met wethouder Arne Weverling en een aantal raadsleden van div. partijen een al bestaand centrum van Beeldende Kunst ( bv. in Rotterdam ) te bezoeken zodat ze een idee krijgen wat zo'n centrum doet.

Verzoekt alle leden van WIT of er in hun “netwerk” sponsoren te vinden zijn.

Arnold heeft een brief klaarliggen om te versturen.

**TESSA**: geeft aan dat ze door drukke werkzaamheden een “stapje terug” doet. Is geen lid meer van de ballotagecommissie. Zet zich wel in voor de Atelierroute. Ze is bezorgd over de uitstroom van jonge (afgestudeerde) kunstenaars naar de steden. De gemeente moet daarom de randvoorwaarden voor kunstenaars sterk verbeteren. In overleg met de gemeente is het belangrijk dat het begrip educatie en atelierbezoek veel aandacht krijgt. Ook te realiseren in het nog op te richten “kunstgebouw”in Westland.

Zij oppert een gedachte over een Kunst-kerstpakket met speciale inhoud ( bv.lezing /workshop/enz. )

Juliette / Gerard en Arnold vormen de ballotagecommissie.

Zeggen toe dat de uitslag van een ballotage naar de bestuursleden wordt gemaild.

### **ACTIEPUNTEN :**

**ALLEN**: kijk uit naar geschikte locatie voor komende expositie in 2011.

Mag ook een splinternieuwe locatie zijn die nog niet is verkocht/verhuurd.

( nieuwe parkeergarage onder de Naaldhorst of locatie op Hogen Land )?

Erik zou bekijken of de watertoren in Naaldwijk beschikbaar is.

Uitsluitend nieuw werk kan worden geëxposeerd.

Komende vergadering bespreken we de commissie die zich gaat bezighouden met de voorbereiding.

Alle “WITTERS” kijken kritisch om zich heen en proberen dat collega-kunstenaars zich aansluiten bij WIT

Komende vergadering komen we met resultaten/namen.

Mogelijk bespreken om te exposeren met andere kunstenaarsvereniging in de regio.

Kan ook om een uitwisseling gaan. Goed voor de publiciteit, inspirerend en het is een extra activiteit voor WIT.

Vergadering plannen voor de Kunst-en Atelierroute in 2011.

Biedt WIT weer een lezing aan ? Buitenstaander inhuren ?

**VOLGENDE VERGADERING** bij Arnold op dinsdag 26 oktober om 19.30 uur.  
Ravesteyn 42 Monster. 06 417 202 76

Groet, Arnold.